



Walking on Circus

Door Boost Producties in de Beurs van Berlage

Van 3 tot en met 6 juni presenteert Boost Producties een walk-through-circus in de Beurs van Berlage. Klein, groot, groter, grootst: het publiek ziet vier verschillende performances in vier verschillende zalen van de Beurs van Berlage. Walking on Circus is het leukste lente-uitje voor het hele gezin. Een must-see voor iedereen! De ticketprijs is € 20,50 regulier en € 14,50 kinderen (4 t/m 12 jr) Klik [hier](#) voor tickets.

Gedurende de gehele dag speelt de voorstelling doorlopend en heeft iedere 15 minuten aanvang. In een uur volg je een route door de Beurs van Berlage, van de ene circusperformance naar de volgende. De skills van de artiesten zorgen voor adembenemende trucs. Hoog in de lucht aan één arm blijven hangen als om je heen de palen omvallen, balanceren op een randje als het decor omklapt en het vouwen van een lichaam tot het in een minuscuul vakje past. Deze pop-up experience is een nieuwe weg om los te komen uit het ontstane isolement. Boost laat met deze interactieve circusvoorstelling het publiek ervaren wat er nu juist wel kan en gaat nog een stap verder: het kan niet zonder het publiek, jullie aanwezigheid is de motor.

Circustheatergezelschap Boost maakt vernieuwende circusvoorstellingen en heeft een onderscheidende artistieke signatuur opgebouwd door ingenieuze decors, een speelse bewegingstaal en muzikale elementen met elkaar te verbinden.

Artistiek team: Lennie Visser, Vincent van den Elshout, Corien Baart
Performance: 20 circusartiesten, dansers en bewegingsacteurs
Toneelbeelden en kostuumontwerp: Jelle Engel
Muziekcompositie: Bauke Moerman
Fotografie: Roos de Bolster
Film: Marieke Rodenburg [philmimg.nl](#)
Producent: [boostproducties.nl](#)
Co-producent: [beursvanberlage.nl](#)

Walking-on-Circus is mogelijk door het **Kickstart** Cultuurfonds, **Fonds21** en het **NORMA** Coronafonds. Boost Producties ontvangt meerjarensubsidie van **Fonds Podiumkunsten**



Webbing Dress

Een portie slapstick, acrobatische toeren en een fikse dosis elektrische gitaarmuziek in een knalroze elastisch web!

In een knalroze web zitten een contortionist (slangenmens), een hand balancing acrobaat en een muzikant -met zijn elektrische gitaar- aan elkaar vast. Superleuk want het web is elastisch, dus veren zij heen en weer terug. Super onhandig want als iemand weg wil gaan, moeten de twee anderen mee... Bovendien draait door alle acrobatische toeren het web in de knoop. Daardoor raakt de muzikant verward en kan hij niet meer spelen. Gelukkig ontrafelt het lenige lijf van de contortionist het web. Maar dan houdt de acrobaat iets verborgen... Ontdekken de anderen het geheim? En zit dit drietal nu gevangen of is het knalroze web juist een giga toffe speelplek?

Circustheatergezelschap Boost reageert met Webbing Dress op de Corona crisis en verrast jong en oud met een spannend spel van afstand en nabijheid en de humor van vastzitten. [boostproducties.nl](#)

Amsterdam Roots Festival is een jaarlijks podiumkunstenfestival. Via muziek, circus, dans, theater en spoken word delen kunstenaars, makers en denkers hun persoonlijke verhaal over hun roots. Amsterdam Roots maakt ruimte voor creativiteit, artistieke expressie en meerstemmigheid. In 2021 vindt het festival plaats van 30 juni t/m 4 juli op verschillende locaties in Amsterdam. Webbing Dress is tijdens het festival live te zien op 4 juli. [amsterdamroots.nl](#)

Regie: Lennie Visser
Hand balancing: Erin Burley
Contortionist: Belle Hannah Kok
Gitarist: Reggy van Bakel
Toneelbeeld en kostuumontwerp: Jelle Engel
Muziekcompositie: Reggy van Bakel
Dramaturgie: Corien Baart
Video en fotografie: VisualSusana

Webbing Dress is verfrissend circus van het Amsterdam Roots Festival en Boost Producties.

Info en boekingen: [wildchildagency.nl](#) / [xlp.be](#)
Tour NL en BE vanaf 3 juli 2021

